

# Culture générale

Thierry De La Garanderie, Franck Evrard, Claire Marin, Marie Péan,  
Hélène Montagnac, Jean-François Robinet, Damien Theillier

ISBN : 978-2-7440-7272-7

---

## **Chapitre 8 : Quelques courants artistiques et esthétiques de la Renaissance à nos jours**

### **I. La vision de l'idéal, la représentation de l'invisible**

- A. La Renaissance
- B. L'art néoplatonicien
- C. Ouvrir Vénus

### **II. Voir à travers : les enjeux de la perspective**

- A. La fenêtre ouverte
- B. Le doute de Descartes : le cercle est-il ovale ?
- C. Les époux Arnolfini de Van Eyck
- D. Les Ménines de Vélasquez

### **III. Raison et sentiments**

- A. Entre baroque et classicisme
- B. La querelle des Bouffons
- C. Le paradoxe de l'être vrai

### **IV. Entre art et technique : la photographie**

- A. Écrire avec la lumière
- B. Attester de la présence

### **V. Rendre visible, rendre sensible**

- A. L'art comme dévoilement
- B. Sensation et modernité
- C. Élargir les conquêtes de la science du visible

Conclusion

Glossaire

Biographies

Bibliographie commentée

Lien passé-présent

L'esthétique du dégoût

Questions à l'oral